

70 евро – фортепианный Гран-при всех категорий
35 евро – композиция
Камерные композиции:
I, II, III, IV категория – 20 евро на участника команды, для команд из 3-х и более участников 50 евро всего
V категория – 30 евро на участника команды, для команд из 3 и более участников 80 евро всего

Участники из-за рубежа платят на счет в иностранной валюте (EUR) с указанием

Оргвзнос на конкурс Смедерево

56:Intermediary: BCITTTMM

INTESA SANPAOLO SPA, MILANO, ITALY

57:Account with institution: DBDBRSBG

BANCA INTESA AD, BEOGRAD

Milentija Popovića 7B, Beograd, Republika Srbija

59: Beneficiary-IBAN: RS35160005400002545668

Ime: ULJUS (28142838)

Adresa: Narodnog fronta 1/41, 11300 Smederevo, Serbia

Paypal: branislavasd@gmail.com

В случае снятия с конкурса уплаченная сумма не возвращается.

Статья 10.

Участники сами несут расходы по приезду, питанию и проживанию во время живых соревнований или концертов.

Статья 11.

Организатор вручает дипломы награжденным участникам, а также может вручать специальные призы, медали, кубки, подарки при наличии спонсоров конкурса.

Дипломы для участников онлайн-конкурса будут отправлены на адрес электронной почты участника.

Жюри имеет право присуждать специальные дипломы за исполнение того или иного произведения, перспективному молодому артисту, за художественный уровень исполнения.

Жюри может объявить лауреатов номинаций и лауреатов конкурса.

Победитель конкурса получит приз *Невена Попович*

При выборе победителя конкурса преимущество будет иметь победитель категории Гран-при.

Организатор оставляет за собой право приглашать кандидатов на концерты по их выбору после окончания конкурса.

Статья 12.

Конкурсанты не имеют права на компенсацию за видео- или аудиозапись своих выступлений. Организатор оставляет за собой право публикации фотографий, записей с соревнований и концертов.

Статья 13.

Регистрируясь на конкурс, кандидат вместе с родителем или опекуном подтверждает, что принимает условия и правила конкурса

Директор конкурса: Бранислава Ранитович, MSc

Телефон. +381(0)642592182, +381(0)692592182

электронная почта: branislavasd@gmail.com

INTERNATIONAL PIANO COMPETITION SMEDEREVO

ЗАЯВКА

ДИСЦИПЛИНА

КАТЕГОРИЯ

ИМЯ И ФАМИЛИЯ

ДАТА РОЖДЕНИЯ

ШКОЛА, ГОРОД, ШТАТ

ПРОФЕССОР

ПРОГРАММА

You tube link

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

ТЕЛЕФОН ПРОФЕССОРА

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА ПРОФЕССОРА

ТЕЛЕФОН КОНКУРЕНТОВ

Ассоциация любителей художественного творчества

ULJUS

организует

XII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ПИАНИСТОВ СМЕДЕРЕВО

ON-LINE



Смедерево

Май 2025.

www.uljus.com

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

Статья 1

X Международный конкурс пианистов «Смедерево» пройдет ОНЛАЙН в мае 2024. года

Статья 2.

Жюри будет состоять из хорошо зарекомендовавших себя преподавателей фортепиано (композиции) в составе 3–6 человек. Решение жюри является окончательным и бесповоротным.

Статья 3.

Если профессор, входящий в состав жюри, имеет своего ученика на конкурсе, то он не имеет права оценивать и принимать решение об оценке своего ученика.

Статья 4.

Конкурс проходит по номинациям. Право на участие имеют учащиеся дневных и заочных отделений начальных и средних музыкальных школ, студенты и внештатные артисты из Сербии и из-за рубежа.

ПИАНИНО

Категория бэби – 2018. года рождения и моложе; произвольная программа до 5 мин.

Предкатегория – 2016. года рождения и моложе; произвольная программа до 5 мин.

I категория – 2014. года рождения и моложе; произвольная программа до 7 минут

II категория – 2012. г.р. и моложе; произвольная программа до 10 мин.

III категория – 2010. г.р. и моложе; программа до 14 мин.

IV категория – 2008. г.р. и моложе; программа до 17 мин.

V категория – 2006. года рождения и моложе; программа до 20 мин.

VI категория – 2004. г.р. и моложе; программа до 20 мин.

VII категория – 2002. г.р. и моложе; программа до 20 мин.

VIII категория – 2000. года рождения и моложе; программа до 20 мин.

IX разряд - Артистический разряд, без ограничения возраста, программа до 30 минут

Программа: одна или несколько композиций на ваш выбор

Конкурсанты должны исполнить программу наизусть.

ФОРТЕПИАНО – ГРАН-ПРИ СМЕДЕРЕВО – 2 этапа

1 этап – отборочный, программа до 20 минут

2 этап – программа до 30 минут

I категория – 2010 г.р. и моложе

II разряд – 2006 г.р. и моложе

III категория – 2002. г.р. и моложе

IV категория – без возрастных ограничений

Программа: одна или несколько композиций на ваш выбор

Конкурсанты должны исполнить программу наизусть.

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ПИАНИНО

I категория – Начальная музыкальная школа, произвольная программа до 5 минут

II разряд – I и II классы средней музыкальной школы; произвольная программа до 7 мин.

III категория – III и IV классы средней музыкальной школы; произвольная программа до 8 минут

Абитуриенты, изучающие сольное или этническое пение или играющие на другом инструменте в старшей школе. Состав студентов сравнительного фортепиано также имеет право участвовать в этой дисциплине.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИАНИНО

I категория А – 2008 г.р. и моложе, произвольная программа до 9 минут

I Б категория – 2008 г.р. и моложе, произвольная программа до 7 минут

II А категория – 2006 г.р. и моложе, произвольная программа до 10 мин.

II Б категория – 2006 г.р. и моложе, произвольная программа до 8 мин.

III категория – студенты 1, 2 и 3 курсов, программа до 11 минут

Категория IV – студенты IV и V курсов, программа до 12 мин.

Кандидаты, обучающиеся на теоретическом отделении: программа В – ранее не играли на фортепиано

A программа – на фортепиано играли в начальной школе

Студенты, не обучающиеся по специальности фортепиано, но изучающие теоретическое отделение, музыковедение, этномузыковедение, композицию, дирижирование.

В этой категории разрешено воспроизведение с нот. Состав дополнительных студентов-фортепиано также имеет право участвовать в этой дисциплине.

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

Право на участие имеет композиция фортепиано в четыре руки, в шесть рук,

камерные ансамбли с фортепиано и камерные ансамбли без фортепиано

Категория бэби – 2017 г.р. и моложе; произвольная программа до 8 минут

I категория – 2015 г.р. и моложе; произвольная программа до 8 минут

II категория – 2012 года рождения и моложе; произвольная программа до 10 мин.

III категория – 2010 г.р. и моложе; произвольная программа до 15 мин.

IV категория – 2006 года рождения и моложе; произвольная программа до 15 мин.

Категория V – 2001 г.р. и моложе; произвольная программа до 15 мин.

VI разряд – Артистический, без ограничения возраста; произвольная программа до 30 минут

В этой категории разрешено воспроизведение с нот.

ПРОФЕССОР И СТУДЕНТ

Право на участие имеют команды преподавателей и студентов. Право на участие имеют команды преподавателей и студентов. В этой дисциплине ни один участник группы не должен играть на фортепиано. Таким образом, композиция может содержать фортепиано и другие инструменты/голос. Категория будет определяться по возрасту самого старшего ученика.

Категория бэби – 2018 года рождения и моложе; произвольная программа до 5 мин.

I категория – 2015 г.р. и моложе; произвольная программа до 5 минут

II категория – 2012 г.р. и моложе; произвольная программа до 8 мин.

III категория – 2009 г.р. и моложе; произвольная программа до 10 мин.

IV категория – 2006 года рождения и моложе; произвольная программа до 15 мин.

IV категория – 2002 г.р. и моложе; произвольная программа до 15 мин.

Категория V – Артистичная, без ограничения возраста; программа до 30 мин.

В этой категории разрешено воспроизведение с нот.

ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА

Дисциплина «Популярная музыка» состоит из двух разделов:

A– Веселая, популярная или классическая музыка. Исполнители, не посещавшие музыкальные школы, университеты или консерватории. Конкурсанты исполняют программу из веселой, популярной или классической музыки.

B– Джазовая музыка– Исполнители могут посещать художественные школы

I категория – 2016 г.р. и моложе, произвольная программа до 5 минут

II категория – 2011 г.р. и моложе, произвольная программа до 7 минут

III категория – 2006 г.р. и моложе, произвольная программа до 10 минут

IV категория – без возрастных ограничений, программа до 10 минут

Студенческий ансамбль также имеет право на участие, причем не обязательно, чтобы любой член ансамбля играл на фортепиано.

СОЧИНЕНИЕ

Дисциплина «Композиция» состоит из 3 разделов, в которых участники представляют свои композиции:

A–Классическая акустическая музыка

B–Классическая электронная музыка

C–музыка к фильму

I категория – студенты OMLJ2010 г.р. и моложе

II категория – учащиеся общеобразовательных школ, 2006 г.р. и моложе

III категория – студенты ВУЗов

Категория IV – Художественная, без ограничения возраста
Максимальная продолжительность композиции до 8 минут для OMLJ до 15 мин. для остальных категорий. Все подробности на сайте www.uljus.com
Записанные композиции отправляются в формате mp3 по электронной почте на адрес compositonsd@gmail.com, если они не превышают 5мб, или через WeTransfer (сайт для передачи больших файлов).

Первая категория может представить ноты или запись, а другие категории должны представить как ноты, так и запись. Заметки отправляются в формате pdf. Также композиции можно загрузить на www.soundcloud.com и отправить ссылку по электронной почте. Участник может зарегистрироваться через онлайн-регистрацию на сайте www.uljus.com.

Статья 5.

Все указанные дисциплины и категории действительны для соревнований ONLINE.

Статья 6.

Жюри может прервать участника, если он превышает разрешенное количество минут.

Статья 7.

ОЦЕНКА: 95–100 баллов – первый приз

85–94,99 балла – второе место

75–84,99 балла – третье место

65–74,99 балла – похвала

0–64,99 балла – диплом участника

При одинаковом количестве баллов у нескольких кандидатов может быть присуждено несколько первых, вторых и третьих премий, а также похвала. Если два кандидата набрали одинаковое количество баллов, жюри принимает решение о ранжировании кандидатов. Лорет должен иметь не менее 98 баллов

Статья 8.

На конкурс необходимо представить:

1. Заполненное приложение
2. Подтверждение оплаты
3. Свидетельство о рождении
4. Ссылка на размещенное видео на You-tube размещена Unlisted (видна только тем, у кого есть ссылка) или Public. Запись также может быть записана на домашнем инструменте. Запись может быть полной или индивидуальной по композиции.

Необходимо:

– лицо и руки исполнителя и рояль видны в кадре одновременно

– программа указана в описании видео

Регистрация позднее до 30, апреля 2025 г.

Подать заявку онлайн, подав заявку на сайте www.uljus.com, где вы можете найти всю информацию, заявки и предложения, или по электронной почте takmicenjesmederevo@gmail.com

Результаты конкурса будут опубликованы на сайте не позднее 30 дней с момента окончания регистрации.

Статья 9.

Оплата за конкурс составляет (сумма в динарах для участников из Сербии):

35 евро – детская категория фортепиано, предварительная категория,

сравнительное фортепиано, дополнительное фортепиано, популярная музыка

40 евро – фортепиано I и II категории

45 евро – фортепиано III и IV категории

50 евро – фортепиано V–VIII категории 55 евро – фортепиано IX категории